

四庫全書

集部

欽定四庫全書

王子安集卷六

唐 王勃 撰

序

晚秋遊武擔山寺序

若夫虎邱仙鎮吳王殉歿之墟驪嶠崇基秦帝升遐之宅雖珠衣玉匣下賁窮泉而廣岫長林終成勝境亦有霍將軍之大隧迴寫祁連擣里子之孤墳竟開長樂豈

如武擔靈嶽開明故地蜀夫人之葬迹任文公之死所
岡巒隱隱化為闍崛之峰松栢蒼蒼即入祇園之樹引
星垣於沓嶂下布金沙棲日觀於長嵯傍臨石鏡瑤臺
玉甍尚控霞宮寶刹香壇猶芬仙闕琤瓏接映臺凝夢
渚之雲壁題相輝殿寫長門之月美人虹影下綴虬幡
少女風吟遙喧鳳鐸羣公以玉律豐暇係林壑而延情
錦署多閒想巖泉而結興於是披桂幌歷松扉梵筵霞
屬禪扃煙敞鷄林俊賞蕭蕭驚嶺之居鹿苑高談疊

疊龍宮之偈于時金方啟序玉律驚秋朔風四面寒雲
千里層軒迴霧齊萬物於三休綺席垂雲窮九垓於一
息碧鷄靈宇山川極望石兕長江汀洲在目龍鑣翠輅
駢闐上路之遊列榭崇闐磊落名都之氣渺渺焉洋洋
焉信三蜀之奇觀也昔者升高能賦勝事仍存登嶽長
謠清標未遠敢攀盛烈下揆幽襟庶旌西土之遊遠嗣
東平之唱云爾

宇文德陽宅秋夜山亭宴序

若夫龍津宴喜地切登仙鳳閣玄虛門稱好事亦有登山臨水長想巨源清風明月每思玄度未有能星馳一介留美跡於芳亭雲委八行抒勞思於彩筆遂令啟瑤緘者攀勝集而長懷披瓊翰者仰高筵而不暇王子猷之觸興不覺浮舟嵯叔夜之相知欣然命駕琴樽佳賞始詣臨邛口腹良遊未辭安邑乃知兩鄉投分林泉可攘袂而遊千里同心煙霞可傳檄而定友人河南宇文嶠清虛君子中山郎餘令風流名士或三秋意契闢林

院而開襟或一面新交叙風雲而倒屣彭澤陶潛之菊
影泛仙樽河陽潘岳之花光縣妙理嚴嚴思壁家藏虹
岫之珍森森言河各控驪泉之寶偶同金碧顰照詞場巴
漢英靈潛光翰院疊疊馬蕭蕭馬信天下之奇託也于
時白藏開序青女御律金風高而林野動玉露下而江
山靜琴亭酒榭磊落乘煙竹徑松扉參差向月魚鱗積
磴還昇蘭桂之峰駕翼分橋即映芙蓉之水亦有紅蘋
綠荇亘渚連翹玉帶瑤花分楹間植池簾夕敞香牽十步

之風岫幌宵褰氣襲三危之露縱冲襟於俗表留逸契
於人間山東之賞在焉南澗之情不遠夫以中牟馴雉
猶嬰觸網之悲單父歌魚罕繼鳴琴之趣俾夫一同詩
酒不撓於牽絲千載巖溪無慚於景躅云爾

遊冀州韓家園序

銅溝水北石鼓山東星辰當畢昴之墟風俗是唐虞之
國雖接燕分晉稱天子之舊都而向街當衢有高人之
甲第祥風塞戶瑞氣冲庭芳酒滿而綠水春朗月閒而

素琴薦家童掃地蕭條仲舉之園長者盈門廓落東平
之室梧桐生霧楊柳搖風眺望而林泉有餘奔走而烟
霞足用神龍起伏俱調鼎鑊之滋鳴鳳雌雄竝入笙竽
之奏高情壯思有抑揚天地之心雄筆奇才有鼓怒風
雲之氣南庭興晚東徑陰生石髓折而隱士歸玉山崩
而野人醉僉為文在我卜翰苑當仁王羲之之蘭亭五
百餘年直至今人之賞石李倫之梓澤二十四友始得
吾徒之遊陶陶然落落然則大唐調露之元年獻歲正

月也

夏日宴張二林亭序

張二官松駕乘閒挂筵追賞引簪裾之勝侶狎丘壑之神交辨縱於解頤道深於喻指香杯濁醴是河朔之平生雄筆清詞得高陽之意氣林亭曠望季倫調妓之園泉石周遊子晉登仙之浦舟浮桀影簾積花文黃雀度而颺驚丹鳥傾而日晚出處之情一致筌蹄之義兩忘沈轄留驤眺乘羊於衛玉揮毫可作明擲地於孫金共

題橫吹之篇用記茲辰之樂人採一字四韻成篇

夏日宴宋五官宅觀畫障序

宋五官芝庭襲譽盛文史於三冬桂幄凝懽照綺羅於
九夏搏浮綠蟻每披仙霧之文障列青牛更寫行雲之
熊爾其龍編繡質鵞錦分花隱映樓臺比牕簾之在旦
參差花葉若桃李之恒春楚媛調絃韓娥對酒虹橋度
慢鵲鏡臨粧佩引琅玕詎動懷風之韻鞍迴玳瑁唯奔逐日
之姿魚鳥狎而相親泉石紛而在翫宋家斯近雖別謝

於登垣秦氏未遙自堪留於駐馬驚鴻擅美丹青貴近
質之奇吐鳳標華宮徵得緣情之趣遞揚筆妙式暢辭
端

秋日宴李處士宅序

若人爭名於朝廷者則冠蓋相趨遯迹於丘園者則林
泉見託雖語默非一物我不同而逍遙皆得性之場動
息匪自然之地故有李處士者遠辭濠上來遊鏡中披
白雲以開筵俯青溪而命酌昔時西北則我地之琳瑯

今日東南乃他鄉之竹箭又此夜乘槎之客猶對仙家
坐菊之賓尚臨清賞既而依稀舊識歡吳鄭之班荆樂
莫新交申孔程之傾蓋向時朱夏俄涉素秋金風生而
景物清白露下而光陰晚庭前柳葉纔聽蟬鳴野外蘆
花行看鷗上數人之內幾度琴樽百年之中少時風月
蘭亭有昔時之會竹林無今日之歡丈夫不縱志於生
平何屈節於名利人之情矣豈曰不然人賦一言各申
其志使夫千載之下四海之中後之視今知我咏懷抱

於茲日

春日孫學宅宴序

若夫懷放曠寥廓之心非江山不能宣其氣負鬱怏不平之思非琴酒不能洩其情則林泉為進退之場樽壘是言談之地白衣送酒青陽在節鳬鴈亂而江湖春梅柳開而庭院晚楚屈平之瞻望放於何之王仲宣之登臨魂兮往矣俠客時有且傾鸚鵡之杯文人代興聊舉麒麟之筆人采一字四韻成篇

與員四等宴序

自嵇阮寂寥尹班超忽高筵不嗣中霄誰賞古今惜芳
辰者停鶴軫于風衢懷幽契者佇鸞觴於月徑已矣哉
林壑遂喪煙霞少對良會不恒神交復幾請沃非常之
思但宣絕代之遊託同志於百齡求知已於千載道之
存矣無乃然乎人賦一言俱裁四韻

夏日諸公見尋訪詩序

天地不仁造化無力授僕以幽憂孤憤之性稟僕以耿

介不平之氣頓忘山岳坎壈於唐堯之朝傲想煙霞顯
賴於聖明之代情可知矣賴乎神交勝友得山澤之蚪
龍隱路幽居降雲霄之鸞鳳楊公沈公行之者仁義禮
智用之者乾元亨利玄經苦而白鳳翔素牒閑而紫鱗
降金門待詔謁天子於朝廷石室尋真訪下走於丘壑
幽人待士非無北壁之書隱士迎賓自有西山之饌席
門蓬巷佇高士之來游叢挂幽蘭喜王孫之相對山南
花圃澗北松林黃雀至而清風生白鶴飛而蒼雲起停

琴綠水仲長統之歡娛置酒青山郭子期之賓客人探
一字四韻成篇

仲氏宅宴序

僕不幸在流俗而嗜煙霞恨林泉不比德而嵇阮不同
時處良辰而鬱怏仰高風而杼軸者多矣豈夫司馬卿
之車騎上客盈門仲長統之園林羣英在席坐卧南郭
蕭條東野江波浩曠晴山紛積嘉駕鸞之接翼曜江漢
之多才顧斜景而危心瞻火雲而變色思傳勝餞敢振

文鋒蓋同席者高人薛曜等耳盍各賦詩放懷叙志俾山川獲伸於知己煙霞受制於吾徒也

江寧吳少府宅餞宴序

蔣山南望長江北流五胥用而三吳盛孫權困而九州裂遺墟舊壤數萬里之皇城虎踞龍盤三百年之帝國闕連石塞地實金陵霸氣盡而江山空皇風清而市朝改昔時地險嘗為建業之雄都今日太平即是江寧之小邑吳生俊窠輔佐烹鮮我輩良遊方馳去鷁梁伯鸞

之遠逝自有長謠閔仲叔之遐征仍逢厚禮臨別浦枕
離亭陣雲四面洪濤千里簾帷後闌竹樹映而秋煙生
棟宇前臨波潮驚而祥風動嗣宗高嘯綠軫方調文舉
清談芳樽自滿想衣冠於舊國便值三秋憶風景於新
亭俄傷萬古情窮興洽樂極悲來愴零雨於中軒動流
波於下席嗟乎九江為別帝里隔於雲端五嶺方踰交
州在於天際方嚴去舳且對窮途玉露下而蒼山空他
鄉悲而故人別請開文囿共瀉詞源人賦一言俱題四

韻

還冀州別洛下知己序

東西南北丘也何從寒暑陰陽時哉不與河陽古樹無
復殘花合浦寒煙空驚墜葉王生賣藥入天子之中都
夏統乘舟屬羣公之大會風煙匝地車馬如龍鐘鼓沸
天美人似玉芳筵交映旁徵豹象之胎華饌重開直報
蛟龍之髓季鷹之思吳命駕果為秋風伯鸞之適越登
山以求淥水辭故友謝時人登鄂坂而迂迴入邛山而

北走何年風月三山滄海之春何處風花一曲青溪之
路賓鴻逐暖孤飛萬里之中仙鶴隨雲直去千年之後
悲夫光陰難再子卿殷勤於少卿風景不殊趙北相望
於洛北鴛鴦雅什俱為贈別之資鸚鵡奇杯共盡忘憂
之酒

春夜桑泉別王少府序

下官以窮途萬里動脂轄以長驅王公以傾餞百壺別
芳筵而促興是以青陽半序明月中宵離亭擁花草

之芳別館積琴歌之思去留歡盡動息悲來惜投分之
幾何恨知音之忽間他鄉握手自傷關塞之春異縣分
襟竟切淒愴之路既而星河漸落煙霧仍開高林靜而
霜鳥飛長路曉而征驂動含情不拜空佇聽於南昌揮
涕無言請投文於西候因採一字四韻成篇

王子安集卷六

欽定四庫全書

王子安集卷七

唐 王勃 撰

序

秋日楚州郝司戶宅餞崔使君序

上元二載高旻八月人多汴北地實淮南海氣近而蒼
山陰天光秋而白雲晚川塗所亘郢路極於峭潼風壤
所交荆門洎於吳越憑勝地列雄州城池當要害之衝

察采盡鵷鸞之選昌亭旅食悲下走之窮愁山曲淹留
屬羣公之宴喜披鶴霧陟龍門故人握手新知滿目飲
崔公之盛德果遇攀輪慕郝氏之高風還逢解榻接衣
簪於座右駐旌旆於城隅臨風雲而解帶眄江山以揮
涕巖楹左峙俯映玄潭野逕斜開傍連翠渚青蘋布葉
亂荷芰而動秋風朱草垂榮雜芝蘭而涵晚液艤仙舟
於石岸薦綺席於沙場賓友盛而芳罇滿林塘青而上
筵肅琴歌迭起俎豆駢羅烟霞充耳目之翫魚鳥盡江

湖之賞情槃樂極日暮途遙思染翰以凌雲願麾戈以
留景嗟乎素交為重覺老幼之同歸朱紱儻來豈榮枯
之足道且欣風物共悅濠梁齊天地於一指混飛沉於
一貫嗟乎此歡難再慙慙北海之筵相見何時惆悵南
溟之路請揚文筆共記良遊人賦一言俱成四韻云爾
秋晚入洛於畢公宅別道王宴序

下官才不曠俗識不動時充皇王之萬姓預乾坤之一
物早師周禮偶愛儒宗晚讀老莊動諧真性進非干

物自疎朝市之機退不邀榮誰識王侯之貴散琴樽於
北阜喜耕鑿於東陂野老披荷暫辭幽澗山人賣藥忽
至神州驚帝室之威靈偉皇居之壯麗朝遊魏闕見軒
冕於南宮暮宿靈臺聞絃歌於北里交情獨放已厭人
間野性時違少留都下道王以天孫之重分曲阜之新
基畢公以帝室之華擁平陽之舊館迹塵鐘鼎恩在江
湖居榮命於中朝接風期於下走綠縑朱紱且混以羅
裳列榭崇軒坐均於蓬戶賓主繇其莫辨語默於是同

歸終賢王之樂善備將軍之揖客是日也雲繁雨驟氣
爽風馳高秋九月王畿千里高局向街似元禮之龍門
甲第臨衢有當時之驛騎英王入座牢醴還陳高士臨
筵樵蘇不爨是非雙遣自然天地之間榮賤兩忘何必
山林之下玄談清論泉石縱橫雄筆壯詞煙霞照灼既
而神馳象外宴洽寰中白露下而南亭虛蒼煙生而北林
晚鷄鷓鴣始望不及牡牢麋鹿長懷非忘林藪先生負局
倦城市之塵埃遊子橫琴憶汀洲之杜若况乎迹不皆

遂時不再來屬宸駕之方旋直羣公之畢從洛城風景
此會無期戚里笙竽浮驩易盡仰雲霞而道意捨塵事
而論心夏仲御之浮舟願乘春水張季鷹之命駕思動
秋風策藜杖而非遙勅柴車之有日青溪數曲幽人長
往白雲萬里帝鄉難見安貞抱朴已甘心於下走全忠
履道是所望於羣公倘心迹克諧去留咸遂廟堂多暇
返身滄海之隅軒冕長辭迴首箕山之路尋赤松而見
及泛黃菊以相從雖源水桃花時時失路而幽山桂樹

往往逢人庶公子之來遊幸王孫之畢至茅君待客自
有金壇王烈迎賓還開石架惟恐一丘風月侶山水而
忘年三徑蓬蒿待公卿之來日對元陽之易晚惜雲霧
之難披羣公葉縣鳧飛入朝廷而不出下走遼州鶴去
謝城闕而依然敢抒重襟爰疏短引式命離前之筆希
存別後之資凡我故人其辭云爾

越州永興李明府宅送蕭三還齊州序

嗟乎不遊天下者安知四海之交不涉河梁者豈識別

離之恨薜衣松杖琴樽為得意之親臨遠登高煙霞是賞
心之事有梁孝王之下客僕是河南之南孟嘗君之上
賓子在北山之北幸屬一人作寰中之主脩然四皓為
方外之臣俱游萬物之間相遇三江之表許玄度之清
風朗月時慰相思王逸少之修竹茂林屢陪歡宴加以
惠而好我攜手同行或登吳會而聽越吟或下宛委而
觀禹穴良談落落金石絲竹之音輝雅智飄飄松柏拍風
雲之氣狀當此時也嘗謂連壁無異鄉之別斷金有

好親之契生平於張范之年齊物於惠莊之歲三光迴
薄未殫投分之情四序循環詎盡忘言之道豈期我留
子往樂去悲來橫咽水而東西緒愁雲於南北況乎泣
窮途於白首白首非臨別之秋嗟岐路於他鄉他鄉豈
送歸之地蓐收戒序少昊司辰清風起而城闕寒白露
下而江山遠徘徊去鶴將別益而同飛斷續來鴻共離丹
而俱泛古人道別動便經年今我言離會當何日山巨
源之風猷令望善佐朝廷嵇叔夜之潦倒羸疎甘從草

澤行當山中攀桂往往思仁野外紉蘭時時佩德人非
桃李豈得無言子是簫韶當須振響兔酌傷離之酒具
陳感別之辭各賦一言俱題六韻

秋夜於綿州羣官席別薛昇華序

夫神明所貴者道也天地所寶者才也故雖陰陽同功
宇宙勗力山川崩騰以作氣星象磊落以降精終不能
五百年而生兩賢也故曰才難不其然乎今之羣公竝
受奇彩各仗異氣或江海其量或林泉其識或簪裾其

跡或雲漢其志不可雙得也今竝集此矣豈英靈之道
長而造化之功倍乎僕之區區常以為人之百年猶如一瞬
非不知風月不足懷也琴樽不足戀也事有切而未能
忘情有深而未能遣故僕射羣公相知非不深也相期
非不厚也然義有四海之重而無同方之感分有一面
之深而非累葉之契故與夫昇華者其異乎嗟乎積潘
楊之遠好同河汾之靈液自置良友相依窮路是月秋
也于時夕也他鄉怨而白露寒故人去而青山迴不其

悲乎盍各賦詩云爾

秋日餞別序

黯然別之銷魂悲哉秋之為氣人之情也傷如之何極
野蒼茫白露涼風之八月窮途蕭瑟青山白雲之萬里
奏鳴琴則離鵑別鶴驚歧路之悲心來勝地則時雨涼
風助他鄉之旅思琴書人物冀北關西去馬歸軒雲間
日下揚學士天璞自然地靈無對二十八宿稟太微之
一星六十四爻受乾坤之兩卦論其器宇滄海添江漢

之波序其文章玄圃積煙霞之氣幾神之外猶是卿雲
陶鑄之餘尚同嵇阮接光儀於促席直覩明月生天響
詞辯於中筵但覺清風滿室悠哉天地含靈有喜愠之
容丘也東西悵望積別離之恨煙霞直視龍蛇去而泉
石空文酒求朋賢俊散而琴歌斷門生餞別如北海之
郡前高士將歸似東都之門外研精麝墨運思龍章希
存宿昔之資去啟相思之詠

冬日羈游汾陰送韋少府入洛序

游汾勝壤樓船高漢帝之詞卜洛名都城邑辨周公之
跡仰天文而窺日月雖共光華憑地理而考山川即殊
南北韋少府玉山四照珠胎一色縱橫振鋒穎之才吐
納積江湖之量子雲筆扎擁鸞鳳於行間孫楚文詞列
宮商於調下牽絲一命披林野而隨班考績三年指蘭
臺而赴選移征駕背長亭地隔風煙人離歲月寒原冠
蓋既同斟桂之歡岐路風塵即斷驚蓬之思下官詩書
拓落羽翮推穎朝廷無立錐之處丘園有括囊之所山

中事業暫到漁樵天下棲遲少留城闕忽逢萍水對
雲雨以無聊倍切窮途撫形骸而何託於時冰霜裂地
星象迴天朔風動而闕塞寒明月下而樓臺曙各題一
字傳之兩鄉云爾

餞宇文明序

昔者王烈登山林泉動色嵇康入座左右生光豈非
仙表足以感神真姿可以錯物况我巨山之稟孤出昇
華之麗清峙羣公之好善下官之惡俗接霓裳於勝席

陪鶴轡於中軒俱拔出塵之標各仗專門之氣煙霞用
足江海情多言泉共秋水同流詞鋒與夏雲爭長雖揚
庭載酒方趨好事之游而肆樂含毫請命昇遷之筆同
抽藻思共寫離懷

感興奉送王少府序

八十有遇共太公晚宦未遲七歲神童與顏回早死何
益僕一代丈夫四海男子衫襟緩帶擬貯鳴琴衣袖闊
裁用安書卷貧窮無有種富貴不選人高樹易來風幽

松難見日羽翼未備獨居草澤之間翅翮若齊即在雲
霄之上鳥衆多而無辯鳳馬羣雜而不分龍荆山看荆
足之夫湘水聞離騷之客人貧材富罔窺卿相之門貌
弱骨剛豈入王侯之宅王少府北辭伊闕南登酒山過
我貧居飲我清酒一談經史亞比孔先生再讀詞章何
如曹子建山岳藏其跡川澤隱其形一旦覩風雲千年
想光景孔夫子何須頻刪其詩書焉知來者不如今
鄭康成何須浪注其經史豈覺今之不如古王少府

乃可畏後生學問人也各為四韻共寫別懷

別盧主簿序

林慮主簿清靈士也達于藝明乎道詮柱下之理駁河
上之義撮其綱統成其卷軸吾儕服其精博時議稱其
典要可謂賢人師古老氏不死矣夫靈芝既秀蘭蕙同
薰仙鳳于飛鵷鸞舞翼何則物類之相感也况乎同得
此義目擊道存此僕所以望風投欵披襟請益展轉於
寤寐殷勤于左右詩不云乎中心藏之何日忘之然變

動之不居乃聚散之恒理琴樽暫離山川有別惟高明
之捧檄屬吾人之解帶王事靡盬良時易失盍陳雅志
各叙幽懷人賦一言同疏四韻云爾

送李十五序

夫人生百齡促膝是忘言之契丈夫四海交頤非贈別
之資然乃想山川之遽違送歸將遠惜歲華之不待行
樂無時於是輟離驂以少留敞幽亭之多暇山芳襲吹
疑居蘭室之中水樹含香宛似楓江之上御溝新溜近

入離絃賓館餘花遙催別酒既而滎波東注灞岸南登
浮蟻傾而高宴終踈鳥落而離宮散雖相思為贈終結
想於華滋而素賞無睽盍申情於麗藻人為四韻各賦

一篇

英華此篇凡再見一稱王勃送李十五序一稱駱賓
王餞李八騎曹序今兩存之以俟知者

送白七序

天地所以間南北山川所以別風雲陽舒陰慘覺造化
之為勞日運星迴恨良辰之不定白七官天台傑氣地

乳竒精當益友之龍頭處通侯之鷺領靈珠耀掌是琴
酒之文人長劒橫腰即風雲之烈士屬天象掩峻帝道
徵竒吐詞場之珠玉作朝廷之鸞鳳寰中握手得希代
之英靈天下傾心盡當年之意氣整秋駕駐春裝背橫
溪之七曲對長亭之十里中情易感下調多愁送君當
東陸之前逢我在北風之別嗟乎良友不追神交已遠
同人者少方見阮籍之眼青知我者稀不學馮唐之首
白唯當遠游絕壑旅思空山幽桂一叢賞古人之明月

長松百尺對君子之清風
既而花鳥爭飛煙霞競集
青山高而望遠白雲深而
路遙貴余以道誰能著後
五十言贈子以言空有離
前四十韻

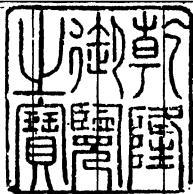
送劼赴太學序

今之游太學者多矣咸一切欲速百端進取故夫膚受
末學者因利乘便經明行修者華存實喪至於振骨鯁
之風標報賢聖之言懷遠大之舉蓋有之矣未之見也
可以深慕哉且吾家以儒輔仁述作存者八代矣未有

不久於其道而求苟出者也故能立經陳訓刪書定禮
揚魁梧之風樹清白之業使吾徒子孫有所取也大雅
不云無念爾祖易不云幹父之蠱書不云惟孝友于詩
不云不如友生四者備矣加之執德弘信道篤心則口
詞廢食忘寢渙然有所成望然有所伏然後可以託教
義編人倫彰風聲議出處若意不感慨行不卓絕輕進
苟動見利忘義雖上一階履半級何足恃哉終見棄於
高人但自溺於下流矣吾被服家業霑濡庭訓切磋琢

磨戰兢惕勵者二十餘載矣幸以薄伎獲蠲戎役嘗恥
道未成而受祿恨不得如古君子四十強仕也而房族
多孤飢粥不繼逼父兄之命覩饑寒之切解巾捧檄扶
老攜幼今既至於斯矣不蠶而衣不耕而食吾何德以
當哉至於竭小人之心中猶子之道飲食衣服晨昏左
右庶幾乎令汝無反顧憂也行矣自愛游必有方離別
咫尺未足耿耿嗟乎不有居者誰展色養之心不有行
者孰就揚名之業籩豆有踐菽水盡心盡各賦詩叙離

道意云爾



王子安集卷七

欽定四庫全書

集部

王子安集卷十八

至

詳校官監察御史臣劉涓

檢討臣何思鈞覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣曹錫齡

謄錄監生臣吳濬

欽定四庫全書

王子安集卷八

唐 王勃 撰

表

上九成宮頌表

臣勃言臣聞帝機無朕道洽則時邕靈化不言功成則
頌顯伏惟陛下體元纂極模神建隧棟梁一氣庭階六
合松軒夜警杳冥姑射之心茅殿晨凝寥廓峒山之駕

臣霑風太上庇影華胥仰衢室而無階候襄城而有地
雖望卑平叔空勒景福之詞而文謝子雲願竭甘泉之
思謹憑天造輒貢九成宮頌二十四章攀紫墀而絕望
叫丹闕而累息臣誠惶誠恐死罪死罪謹言

上拜南郊頌表

臣伏見總章元年十二月四日詔既清東寇將覲南岳
甫資元勲旋窺大典伏惟皇帝陛下黼藻神器銜策睿
圖用天老之前機戮防風之後至為而不恃懸寶位於

中宸卑以自居託靈符於上帝禮凝蒼壁瑞溢玄圭紫
旻降祐黃祇叶矩微臣學不照古才不曠時窺宇宙之
神功覩郊禋之盛節時非苟邁懷雅頌而知歸道不虛
行想謳歌而有志豈與夫周傳考室裁稱棟宇之規漢
奏甘泉未息嬉遊之諷比興衰於列代較馳驟於同衢
而已謹憑天則輒貢拜南郊頌十章文不足奇意有遺
美臣誠惶誠恐謹言

為原州趙長史請為亡父度人表

臣某言臣聞奉忠履義帝業所資昭德報功王風是切
臣亡父故臣使持節都督豐州諸軍事豐州刺史上柱
國南康郡王士達往因隋季預奉皇初於時元洛未清
雙嶠尚梗江淮海岳王公數十亡父身羈偽鄭寵極戎
庭掃千載之風雲擁三河之士馬情思奉順義不圖生
綿越寇塲密歸誠款登太行而耀軍則建德離心出函
谷而揚麾則王充破膽天書屢降手勅仍存洎乎九服
乂安四方無事謀臣出鎮猛將臨邊西窮赤水之源東

究青邱之境橫戈北塞盡沙漠之風塵授鉞南荒被牂
犸之矢石義形夷險迹遍疆場分閫淹榮懸車遂禮雖
死於牖下實懷天子之恩力盡方隅無媿忠臣之節今
者歸藏有日先遠戒期陛下德被游蒐惠流枯骨高班
厚祿已極於生前列鼓鳴簫復光於身後誠非毀滅所
能投報但臣霜露之感瞻雲壟而神銷烏鳥之誠俯寒
泉而思咽希開淨福庶補窮埏伏惟陛下恢不次之恩
錄無涯之請使獲從朝例賜許度人濟沉識於昏塗拯

亡靈於燬宅則陛下乾坤之施既不隔於幽明微臣螻
蟻之心豈忘情於家國是所圖也非敢望焉輕蹟冤旒
若墜氷谷

啟

上從舅侍郎啟

勃啟一昨弟勛至奉命以憲臺詩十首垂示氣橫霜署
彩洞雲扃繡衣兼藻肆之華白簡控玄機之奧仙驄在
馭踐文路而驅神冠獬下臨望詞林而直指勃質惟茅

艾名隔縉紳虛霑自出之榮每媿諸甥之列恩華曲被
誨誘傍臨識謝知音榮深覩奧虞韶忽奏聽律呂而忘
疲楚匣遙開仰光芒而不暇昔孔融之逢元禮罕睹高
文王粲之謁伯喈終慚懿戚援令企古議德疇恩荷慄
兼儲悲欣兩集但才非酷似攀宅相而多慚慕切如存
臨渭陽而增感不勝荷戴屏營之至

上武侍極啟

勃啓勃聞玄螭掩耀光銷赤堇之芒白鶴推輝影滅青

胡之寶絲是紫霄氣耿指牛漢而忘歸丹水神迷道驪
泉而罔悔其有龍文已遠輕圖剗兕之功魚目濫持自
擬靈蛇之色循榮覽分朝聞夕可君侯締華椒閣席寵
芝局粲貂冕於金軒藻龜章於玉署月開鸞鏡懷精鑑
以分形霜湛虬鐘蘊希聲而待物吞九溟於筆海若控
牛溲抗五岳於詞峯如臨蟻垤馳鳧霧谷忻逢紫岫之
英驛思霞丘佇接青田之響勃北巖曲藝東臯下節攀
翰苑而思齊儔文風而立至迹疲千里未陪丹轂之遊

葉契三英尚隔黃衣之夢謹憑洪貸輒錄舊文輕敢上
呈列之如右涓波有託望日谷以馳誠鐘鼓無施伏雷
門而假息謹啟

又

勃啟一昨不緣媒紹輕承盼飾祇寵相驚俯仰無地何
則循方極弊尚虧風雨之間撫翼濡鱗猶失江湖之上
况乎九天鵬術一代龍門榮枯舛致山川在目而可以
追騰白日忘言於咫尺之書干突青雲投跡於尋常之

境徒以北林增秀弱翰知歸東壑流謙纖鱗未已神交
道合君侯昭片善之榮千載一時下走得長鳴之所是
用謬憑高獎曲撰蕪音游海無際過雷自警雖黃金激
憤指秦路而方窮蒼壁慚恩伏焦原而未遠謹啟

上李常伯啟

勃啟勃聞杞林騰秀羽族知歸暘谷流謙波臣有託然
則朝光八聖尚欣牧豎之詞道濟五殘未隔與人之誦
謹憑斯義輒呈宸遊東岳頌一首當仁不讓下走無慚

於自媒聞善若驚明公豈難於知我龍門高遠耻黃道
而無階爵里既投叫丹閣而有地伏願暫停左右曲流
國士之恩廣進芻蕘俯息樵夫之議輕陳徑捷還用彷徨

上皇甫常伯啟

勃啟一昨奉命令寫新對臺策及前後舊文謹憑國士
之恩敢進與人之頌竊以龍鑣就路駑駿相懸鵲鏡臨
春妍媸自遠亦有飛霜匝地蘭蕭銜共盡之悲烈火埋

岡玉石抱俱焚之慘然則知音罕嗣流水空存至寶不
同荆山有淚君侯飾揚蜀議提獎蕪詞白圭成再見之
榮黃金定一言之重鵬鷺既接仰雲逕而將趨龍阪可
登指星臺而有望循襟佩德撫事知恩山岳有輕河漢
無極謹啟

又

勃啟自恭陳薄技祇奉話言咳唾成恩盼睽為飾征夫
擊節方思孤竹之風壯士寒心實有長楊之作謹憑嚴

命輕呈乾元殿頌一首將冀藻江至海常以筆札見知
南館西園遂與簪纓為伍德雖無盡攀驥尾而方遙生
也有涯比鴻毛而非重謹啟

上吏部裴侍郎啟

勃啟猥承衡鏡驟照堦墀本慚刀筆之工虛荷雕蟲之
賸殊恩屢及嚴命頻加賁光耀於昏冥課官商於寂寞
進退惟谷憂喜聚門誠恐下官冒輕進之譏使君侯招
過聽之議貴賤交失恩愛兩虧所以戰懼盈旬遲迴改

朔懷鄭璞而增愧捧燕珉而自恥勃性惟慵昧識謝沉
冥蒙父兄訓導之恩藉朋友琢磨之義好學近乎智力
行近乎仁知忠孝為九德之源故造次必於是審名利
為五常之賊故顛沛而思遠雖未之逮也亦有其志焉
孔子曰言及之而不言謂之隱今者接君侯者三矣承
招延者再矣抑亦可以言乎夫文章之道自古稱難聖
人以開物成務君子以立言見志遺雅背訓孟子不為
勸百諷一揚雄所恥苟非可以甄明大義矯正末流俗

化資以興衰家國繇其輕重古人未嘗留心也自微言
既絕斯文不振屈宋藻澆源於前枚馬張淫風於後談
人主者以宮室苑囿為雄叙名流者以沉酣驕奢為達
故魏文用之而中國衰宋武貴之而江東亂雖沈謝爭
驚適先兆齊梁之危徐庾並馳不能免周陳之禍於是
識其道者卷舌而不言明其弊者拂衣而徑逝潛夫昌
言之論作之而有逆於時周公孔氏之教存之而不行
於代天下之文靡不壞矣國家應千載之期恢百王之

業天地靜默陰陽順序方欲激揚正道大庇生人黜非
聖之書除不稽之論牧童頓顙思進皇謀樵夫拭目願
談王道崇大厦者非一木之材匡弊俗者非一日之衛
衆持則力盡真長則偽銷自然之數也君侯受朝廷之
寄掌鎔範之權至於舞詠澆淳好尚邪正宜深以為念
也伏見銓擢之次每以詩賦為先誠恐君侯器人於翰
墨之間求材於簡牘之際果未足以採取英秀斟酌高
賢者也徒使駿骨長朽真龍不降銜才飾智者奔馳於

末流懷真蘊璞者栖遑於下列易不云乎言行君子之
所以動天地失之毫釐差以千里書不云乎弊化奢麗
萬世同流餘風未殄公其念哉嗟乎蓋有識天人之幽
致明國家之大體辨焉而不窮酌焉而不竭抱膝無悶
盱衡自得彼悠悠小技焉足為君侯道矣自非奉閒宴
接清談未可一二言也然竊不自揆嘗著文章非敢自
媒聊以恭命謹錄古君臣讚十篇并序雖不足塵高識
之門亦可以見小人之志也伏願暫停左右少察胸襟

觀述作之所存知用心之有地謹啟

上明員外啟

勃啟側聞金烏聳轡俯圓燧而抽光瑤兔浮輪候方諸而吐液斯則洪纖異數冥符造化之津高下相懸精契陶鈞之表故知聲同義合存長幼於三州理隔氣殊置山川於一面神交可託風雲於杵臼之間道不虛行涇渭於簪裾之列其有跡申知己投爵里於思齊事迫當仁抱龍泉而願割雖荆山已峻多輕抵鵲之珍而渤澥

方春敢進歸鳧之景伏惟丈人珠躔降德銑社抽英河
岳縱其神器烟霞發其符采江東第一家傳正始之音
日下無雙譽重名流之首三冬文史先兆跡於青衿百
里絃歌即馳芳於墨綬彭澤陶潛之菊勝氣仍存河陽
潘岳之花芳風遂遠榮加從袂上清蘭府之遊寵奪攀
輪更掌蓬山之務麟圖緝諡定榮辱於三泉鵷閣裁書
考薰蕕於四部既鶴鳴雲路望儷朝端鴻漸星臺俯詣
僉議廉平譽號李宣伯之當官雅操繩時山巨源之稱

職加以文場武庫發揮廊廟之師瓊樹瑤林寥廓風塵
之表一丘一壑同阮籍於西山一嘯一歌列嵇康於北
面詞條鬱霧遙騰駕日之陰辨鍰橫霜直上衝星之氣
鳧鐘蓄韻聞片言而指掌鸞鏡懸心見一善而明目情
源九派士流欣滿腹之期德宇千門詞人有庇身之望
方當坐談帝席雄視羣公豈徒比迹天府雌伏郎官而
已哉勃崇徽啟緒盛德傳家承太子之仙宗析將軍之
遠系朱輪在漢列高士於三台青蓋浮江扈平王於七

姓遺風舊烈尚存清白之基祖德家聲代有縱橫之目
及金陵東覆玉馬西奔髦頭傑起文儒繼出鳳鳴朝日
蕭森烟雨之標龍躍雲津盤礴江山之氣雖雄名雅譽
隨朔野而揚聲而華寃雕軒比南風而不競陳太丘之
積善羔鴈成羣謝車騎之餘芳蘭蓀不替趨庭洽訓共
歌朱萼之篇避席承歡猶守青箱之業嘗謂酣神北阜
藉春渚而忘歸動影南樞坐秋山而長往不意蘭皋獨
嘯輕交委鶴之書芝澗行謠坐辱飛龍之使年殊賈誼

仰宣室而方同業謝劉繇俯長途而遂惡塞上浮雲之
跡空倦吳山隨侯明月之珠終悲暗室豈不知拂衣長
謝林泉多邁俗之因安枕有餘廟堂非養高之所松楸
坐月臨黛壑而遐征桂席攀風附青嶒而自足而欲俛
首屈膝逡巡多士之林弔影慚覓骯髒文昌之府徒以
牛蹄已倦臨文壑而驟鱗羊角可逢想高衢而撫翼忝
名國士方叨智伯之恩揮迹奉常冀雪公孫之恥識正
平於處士雖在孔融期仲容於望外終資許允猶恐先

馳折翮頻驚鷗路之風再舉枯鱗空擊龍門之水大人
借以顏色資以恩波垂雅契於長年叙情交於累代情
加倒屣知步項之生光禮極升堂覺聲名之有地是用
俯抽丹思上瀆清顏鏤殊獎於肝膽銜德音於咳唾懦
夫增氣先歌易水之風壯士投心思赴吳宮之火恩崇
命淺瞻呂梁而可泛山高海深涉孟門而何險謹啟

上許左丞啟

勃啟自違阻恩華嬰纏風恙守愚空谷歛跡仙臺同衛

玠之虛羸談非正始愧劉楨之逸氣卧似漳濱朝野既殊風猷遂隔望芝蘭之漸遠覺鄙悵之都生所以暫下松丘言游洛邑永懷前悵逡巡元禮之門延首下風匍匐文章之府實願稍捐人事少奉清言質儒釋之幽疑訪空玄之極境願聞者道敢披江海之心祈進者榮非慕軒裳之重雖齒絕位殊空塵左右而道存目擊豈隔形體輕陟階堂伏深悱越謹啟

上郎都督啟

勃啟勃聞古之君子重神交而貴道合者以其得披心胸而盡志義也是以叔牙苟在管仲分多而不貪無知尚存陳平受謗而非罪何則達其趣者能申其迹收其大者能讓其細也今勃東鄙之一書生耳少懷耿亮頗慕高烈俛仰相得則屠博可遊造次不諧則軒冕異路蒙君侯國士之遇受君侯長者之禮繾綣談譌殷勤誨誘今有情而不告是不盡也有窘而不託是有疑也將恐季布無侶於後葉孫臏獨稱於前古嗟乎可以竭誠

矣敢不盡言乎勃家大人天下獨行者也性惡儲歛家
無儋石自延國譴遠宰邊隅常願全雅志於暮齒揚素
風於下邑而道里遐資糧窘鮮秩寡鍾釜債盈數萬
此勃所以側目扼腕臨深履薄庶逢知己之厚以成大
人之峻節也古人有言富觀其所與貧觀其所取又曰
損有餘補不足於君侯何如哉然則定其交而後求敢
無愧已易其心而後語夫何飾焉賑給之義既惟其常
厚薄之差伏希俯訪輕塵視聽倍增兢惕

王子安集卷八

欽定四庫全書

王子安集卷九

唐 王勃 撰

書

上劉右相書

蓋聞聖人以四海為家英宰與千齡合契用能不行而
至春霆仗天地之威以息相吹時雨鬱山川之兆故有
玄蛟晚集憑鶴鼎而先鳴蒼兕晨驚運龍韜而首出並

能風騰霧躍指麾成烈士之致螻屈虬奔談笑坐羣卿
之右未知越蒼海棄行間排紫微謁天子於是遭不諱
之主擁非常之位龍章鳳翬照其前鏘金鳴玉疊其後
三靈叶贊超然奉天下之圖四海承平高步取寰中之
託君侯之富貴足矣聖朝之付遇深矣故知陽侯息浪
長鯨卧橫海之鱗風伯停機大鵬鍛垂天之翼及其投
形巨壑觸丹浦而雷奔假勢靈颶指青霄而電擊神氣
洋洋謂鱗翮使之然也殊不知兩儀超忽動止繫於無

根萬化糾紛舒卷存乎非我是以陳平昔之智士也俯
同降卒百里奚曩之達人也親為餓隸當其背強敵轉
康衢雄慮耿於風雲危途迫於朝夕豈自期榮稱相府
西藩專虎據之圖寵冠齋壇東向舉熊飛之策顧盼可
以蕩山岳咄嗟可以降雷雨遂令用與不用是非於楚
漢之間知與不知得失於虞秦之際故死生有數審窮
達者繫於天材運相符決行藏者定於己君侯足下可
不謂然乎借如勃者眇小之一書生耳曾無鐘鳴鼎食

之榮非有南陔北閣之援山野悖其心迹烟霧養其神
爽未嘗降身摧氣逡巡於列相之門竊譽于時匍匐於
羣公之室所以慷慨於君侯者有氣存乎心耳實以四
海兄弟齊遠契於蕭韓千載風雲託神知於管鮑不然
則荷裳桂楫拂衣於東海之東菌閣松楹高枕於北山
之北焉復區區屑屑踐名利之門哉至尊以搖河徙岳
之威當立地開天之運聖人有作羣材畢舉星辰入仕
揖讓朱鳥之門風雨稱臣奔走蒼龍之闕方欲停旒金

室引成康於已任闢廣瑤林復堯舜於茲日可謂明明
穆穆盡天子之容貌矣抑嘗聞之丹山九仞烟峯非數
簣之功紫極千門雲臺俟萬楹之力故天下至曠神器
不可獨專天道無私玄勲有待而立書曰元首明哉股
肱良哉好問則裕自用則小况掌萬國之權受一人之
寵動見臧否言知利害君侯足下何時易耶雖有大命
不資童子之言而恭此小心敢進狂夫之說伏見遼陽
未靖大軍頻進有識寒心羣黎破膽昔明王之制國也

自近而及遠先仁而後罰徵實則效存徇名則功淺是以農疏千里僅踰重石之鄉禹截九州不叙流沙之境豈才不及而智有遺哉將以辨離方而存正功也雖至人無外甲兵曜天子之威王事有征金鼓發將軍之氣而長城在界秦漢所以失全昌巨海橫流天地所以限殊俗關土數千里無益神封勤兵十八萬空疲帝卒驚烽走傳駭秦洛之氓飛芻輓粟竭淮海之費於是乘奸放命者出繩纆以生威因公挾私者入閭閻而競法雖

一物失所泰階延肝食之憂而百戰方雄中國鮮終年
之樂圖得而不圖失知利而不知害移手足之病成腹
心之疾征税屈於東西威信蹇於表裏語曰勝之不武
不勝為辱天下之責四面至矣誠可遠疑高策上薦忠
言決人事於去就合天情於終始遂令回麾轉檄背青
丘而驚列障分亭巡蒼波而守昔者齊侯以力方城為
楚國之辭虞帝崇文苗人失洞庭之險况乎仗德綏亂
以直乘邪明逆順之端聳華夷之望雖復舳艫沸海旌

旗觸天鐵山四面金城千里亦不能為敵人計矣此君
侯之未諭一也蓋聞星迴日運御洪荒者貞夫一電照
風行制寥廓者歸乎靜易曰復其見天地之心乎語曰
動之斯和綏之斯來是知源潔則流清形端則影直大
道起而仁義息神化周而市獄定雖復體元立教肯災
耀知遠之書順時宰物宥罪發精微之典而况澆風易
漸淳化難歸孔明耿介於當朝子輿殷勤於易簣蓋有
繇也伏見邊陲尚梗殊恩屢發亡命山澤者日月相趨

朝脫桎梏夕還囹圄姦徒抱袂因時立僥倖之謀頑夫
頓足中路紆吁嗟之慘皆繇寬勝於猛人迷所習勸沮
不彰廉恥相冒亦有公卿失職恥受珪符之任郎官有
釁俯捨銅墨之榮又馬可以宏獎風流抑揚衆務者也
且夫朽索充羈不收奔馬之逸輕綺振網或隨吞舟之
勢况非常之化方洽於齊人無妄之思乃及於羣小將
恐匡衡管仲闕靈沼於下泉矣古之善為國者不然信
賞而必罰道德而齊禮澤配雲雨而無曲惠威匹雷霆

而絕私戮交書聲幣仗慈厚之師投金散璧樹仁明之
長故雖開衙室蓋明堂亦將四三皇而六五帝矣此君
侯之未諭二也蓋易曰天地之大德曰生聖人之大寶
曰位何以守位曰人何以聚人曰財是知發揮地利農
桑啟其業振蕩天功泉貝流其用伏覩前制屢擾事非
畫一塵市蕭然人情怪動夫補簡並用未盡交易之宜
輕重齊行適啟兼并之路於是連關掩闔者閉肆而乘
其屈布衣韋帶者闔門而受其困五方競爽務淺術以

相雄百郡爭勝驅末技而成弊田夫織婦衣食鮮終朝
之給巨駟洪商輿馬挾封君之勢蓋有繇來矣故曰國
儲闕於九載則公上無所給家廩乏於三年則妻子非
其有夫陰陽覆逆天地之常數百六運窮堯湯所不免
一旦洪泉決地大旱焦山風雨於一歲之間霜雹於數
州之境繁運廣役首尾於中外沓稅增徭日夕於都鄙
燮陰陽者將何以處之一夫竊議公之盛德虧矣愚謂
嚴程峻法絕輕陋之貨則奸鎔之源塞矣公風正典重

耕耘之務則邪贏之計沮矣然後遠弘教旨大變流俗
法立有犯而必施令出唯行而不返違公竊鑄者具五
刑之戮因時力田者懸一命之賞不然則賈生晁錯復
流涕而言矣此君侯之未諭三也嵩衡不拒細壤故能
崇其峻江海不讓纖流所以存其廣是以星臺曉闢上
台忘吐握之勞月殿宵興中宇軫山林之慕知夫御天
下者必待人也詩曰濟濟多士文王以寧未見君子憂
心如醉伏見皇明遠燭帝采遐宣張樂岱郊騰勲社首

徵廉察孝瑤壇虛不次之階署行議年璿檢動非常之
詔天下可謂幸甚矣於是友月朋霞之客背青臯而至
馮唐顏駟之才排紫閣而集夫豈知終始異數涇渭同
流蘿薜失圖簪纓解體惜哉羣英霧散名侯招蔽善之
嫌天下雷同君子鮮長鳴之地而欲招絕足致真龍難
矣此君侯之未諭四也易曰拔茅茹以其彙征吉豈
非順物不若招類報國不如進賢陽事昇而雨露歸陰
駕凝而風霜厲莫不觀時有記撫氣相求窮則獨善其

私達則兼善天下而利己疵物者以自任為身謀知進
忘退者謂專榮而得計豈知夫尺波易謝寸晷難留陵
谷好遷乾坤忌滿君侯足下出納王命升降天衢激揚
鳳展之前趨步麟臺之上亦復知天下有遺俊乎夫心
之精微口不能言也言之微妙書不能文也伏願闕東
閣開北堂待之以上賓期之以國士使得披肝膽布腹
心大論古今之利害高談帝王之綱紀然後鷹揚豹變
出蓬戶而拜青墀附景搏風捨薨衣而見絳闕幸甚斯

不為難矣庶幾乎麀卯不棄終感玄枵之精駿骨時收
或致飛黃之錫書生王勃死罪死罪再拜

上絳州上官司馬書

月日龍門百姓王勃再拜奉書於司馬上官公足下蓋
聞靈化出於窈冥帝圖寄於寥廓聖人生而萬物睹太
階平而四國會故曰有非常之后者必有非常之臣有
非常之臣者必有非常之績至今雷奔雨嘯風旋電轉
拾青紫於俯仰取公卿於朝夕雲臺迫漢南宮列元宰

之圖霜戟羅門北闕據名臣之第嘗見之矣至若時非
我與雄畧頓於窮途道不吾行高材屈於卑勢孔宣父
之英達位未列於陪臣管公明之傑秀名僅終於郡屬
有時無主賈生獻流涕之書有志無時孟軻養浩然之
氣則亦有焉豈非妙造無端盛衰止乎其域神期有待
動靜牽乎所遇向使太公失於周伯則旗亭之屠父韓
信屈於蕭何則轅門之餓隸又焉得鷹揚豹變吐納風
雲者哉故曰知與不知用與不用觀夫得失之際亦窮

達之有數乎其有邀時譽忘廉恥徇苟得設向背於朝廷立縱橫於勢利舉三寸之舌屈辱豪門奉咫尺之書逡巡下席皆自謂材足以動俗智足以濟時鐘鼎輝其顧盼冠蓋生其籍甚豈知夫四海君子攘袂而恥之乎五尺微童所以固窮而不為也此蓋莊周有言所以得意而忘象得象而忘言語曰談何容易稱書不盡言知談之不易而欲言之盡以是思之良可知矣下官者康衢之賤耳嘗聞闕里之言頗挂平輿之目豈不知塵

形俗狀游水鏡而多慚抱鼓援輦過雷門而自失而欲
刻鵠飾鳧唐突扁鑰者邪徒以登山泛海庶測高深執
炬傳螢希增日月三奔九合下官聞管仲之風千載一
時君侯受鮑卿之託是敢陳其徑庭不然則秋風明月
西江留獨往之因桂嶠松巖南山有不羣之地矧區區
者而重高明之閫闕哉君侯極天分構振瓊樹而韜霞
帶地疏源握珠胎而冠月鱗軒羽殷瑤臺降卿相之榮
鵲仰蟬簪金社發公侯之始青臯獨唳望鴻漸而翻雲

丹穴高鳴對鵷池而矯霧嚴助以賢良待詔未厭承明
汲黯以方正拾遺終榮卧理藩維克振既參來暮之歌
邦國不空自有康沂之相加以雄材廣度散琬琰於胸
懷逸氣適文運風霜於掌握迫青霄而構舍烟霞之涯
溪莫尋振滄渤以流謙江漢之波瀾未測耀靈桂於趙
席垂棘知歸辨羣籟於莊軒懸匏自託賓階夕敞清河
銷驥繫之虞虛榻晨披元禮得龍驅之地方當翊贊宸
極羽儀台屏宣徒偃仰州縣勞事藩庭而已哉借如僕

者言不滿於鄉黨聲不出於堂閭東海取樂於簞瓢南山畢志於文史餐花佩葉入蘭室而談玄挹露攀霞坐松局而嘯逸揚子雲之澹泊心竊慕之嵇叔夜之逍遙真其好也未嘗露才揚已飾小智以驚愚假勢憑時託中人而樹迹遍遊天下寒心於將相之門獨守太玄側身於名利之境嘗謂奉琴卮於北牖詠詩禮於南陔坐商洛而折雲英臨江湖而採烟液生願畢矣而屬鸞局停逸頻虛不次之階鶴板徵賢累發非常之詔天下有

道吾豈匏瓜承達人一顧之榮辱公車再辟之禮平津
侯之博物終屈奉常賈大夫之才名猶逢絳灌况庸者
而可免於此乎君侯要津先據圖海盛於當時下官覆
簣方勤為山始於今日雖陵深谷變終非入室之賓而
畫詠宵吟敢預升堂之列夫以幽明不測尺標見天下
之心巨細相傾寸管合義舒之度豈非道存斯貴理在
必亨霸畧近發於興歌皇圖不隔於芻議故有榮枯絕
等奉推轂而欣然年勢不侔受分庭而固愧風規可接

惟君侯體之今古未殊則下官願矣常恨霜松列澗萬
尋無罩月之期露草滋山寸莖有梢雲之望斯則聲實
困於兼濟才位難於俱立况乎地勢不足以誇俗容貌
不足以動人遑遑藪澤安足以奉高明之咳唾也所冀
蠅階賤質附雲足而追飈蚋序輕姿託霜毛而絕海委
名勵已蛟鰲申獨斷之能偶迹當仁驪珠鮮闇投之懼
天衢可望指鵬程而三休巨壑難遊伏龍門而一息勃
死罪死罪

為人與蜀城父老書

蓋聞天地作極不能遷否泰之期川岳薦靈不能改窮
通之數豈非聖賢同業存乎我者所謂才榮辱異流牽
乎彼者所謂命是以龍驤鳳峙

一作翥

一作伊周成翊贊之功

含糗羹藜顏冉困棲遲之病或先號而後笑或始吉而
終凶事不可量功未必定則知洪濤未接長鯨多陸死
之憂層風未翔大鵬有雲傾之勢池鱗井鮒亦將鼓鱗
而輕之田鳩野鷄亦將騫翮而侮之及衝溟渤接扶搖

吹波則江漢倒流騰氣則虹霓掩彩摩赤岸負蒼天然
後知其力焉吁韓信之無津也昌亭之一餓夫耳馬卿
之失路也臨邛之一食客耳武不足以服衆文不足以
動時長劍屈於無知洪筆淪於不用洎乎雄圖躡運至
尊納背水之謀麗藻昇朝天子賞凌雲之作威加海岳
聲振廊廟彼淮陰之俠少成都之遺老也又馬能知遠
近哉是以鑑物於聲不於成賞士於窮不於達是知卞
和之得玉也精存於岸谷之間張華之得劍也氣發於

星辰之際夫豈琢磨成器然後知其寶剝斷為能然後
知其用哉仰惟鄉耆等並玉山高族金堤勝侶列子弟
於千城耀衣冠於百代或以風雲去國公孫躍馬之年
鐘鼎從王諸葛攀龍之日門庭相接雕甍將綺棟連陳
機杼相和鳳攝將虬梭交響金漿玉饌食客三千綠幘
青裳家僮數百冲襟渺識人多江漢之靈麗藻華文代
有雲淵之氣北齋開敞南館虛閒詩酒同歸琴書合契
忘機得意恥嵇阮之交疎虛席延賓恨原嘗之客少實

烟霞之數澤風月之津梁者乎劉仲文之遠識不以乾
沒詣梁城閔仲叔之高風不以口腹累安邑雖其已沒
生氣猶存况乎屬宇宙之明當天下之泰不能俯拾青
紫高視縉紳攀北極而謁帝王入南宮而取卿相脇肩
側足求哀鍾釜之間低首俛眉取濟升斗之末嗟乎誠
下官所以仰天漢而鬱拂臨江山而慷慨者也但時可
以未遇道可以未行志願可以未成功業可以未就古
之才足以輔王業躡迹屠釣之間功可以濟巨川藏身

版築之下百里奚之負販陳湯之巧貸而況於庸者哉
此僕所以駿奔於顧盼之餘自致於恩光之末也且夫
精誠所感尚動神明意氣相交豈慚車馬倘能投心季
子遙存素紆之恩援手應侯先致綈袍之贈豈人之情
也能無報乎方今白藏紹序朱律謝期天高而林野疎
候肅而江山靜輕蟬送夏驚晚吹於風園旅鴈乘秋動
宵吟於露渚絲續成於南畝杭黍被於東阡時計有儲
願履多福下官薄游綿載飄寓淹時歡躋相仍憂虞自

積陟梁鴻之峻岳何暇長謠臨阮籍之長途唯知慟哭
庶憑賙給以濟飄危輕訴短懷佇流嘉耗

又

蜀都廣鎮岷嶺與壤山分玉宇水向金陵景貺有期英
靈間出榮問休暢幸甚幸甚夫神有可迫淥波驚七柱
之音道有可符玄霜扣九鐘之節豈道窮精秘妙聽察
於無聲理實杳冥玄應通於不測波流柱響波無入柱
之因霜落鐘鳴霜非扣鐘之具况乎言忘意得臭味相

求目擊道存神明已接鄭僑之逢吳札無謂殊方阮籍
之對嵇康自然同氣僕雖不敏嘗從事於斯矣嘗謂薰
蕕不共器臯鸞不比翼是以類乎方者按風雲於千里
乖乎類者起山川於一面抑嘗聞之士之生也其迹可
擯而道不可藏其身可辱而志不可奪其有拂衣投臂
遯形滄海之隅裂裳裹足獨立高山之頂量腹而食度
身而衣以鐘鼎為芻豢以衣冠為縲紲方欲策鸞鳳而
撫雲英鞭虹霓而採烟液其次排玉闕指金門成賈誼

之謨樹終軍之策因機入務懷素將相之門沐露沾霜
擁篲公侯之室然則拾青紫於旦暮取功名於俄頃演
文物而動寰中騰聲名而振天下若下官者可謂慚二
途矣而斂手長揖強顏高視低心於蹇躓之辰忍恥於
恓惶之日哉渭濱留釣鷹揚之業未萌緇源滯牧鴻漸
之資蓋寡及其攀穹運接靈期乘雲雷而清八極和陰
陽而調萬品則知冥機所運吉凶於倏忽之間玄命所
移飛伏於斯須之際日月自至聊復爾耳方今炎飈謝

節爽候闕辰風高而宇宙清霜下而亭郊肅歸雲止鴈
流曙響於東津落照開鴻寫晴規於北岸螢疎夕砌蟬
促朝林感序緣情登高寄賞僕一違秦隴再革炎涼戒
征軸而無因指歸途而有倦故鄉超曠層山重複吳宮
尚遠頻驚去燕之心楚峽猶賒已下聞猿之淚徒以風
猷未隔道義相存幸承知己之心稍緩他鄉之思昔虞
公再見懸光白璧之前季布一言猶定黃金之諾况交
已成於杵臼道已茂於金蘭希照窮途遠流嘉貺若使

恩裁口腹空留安邑之賓惠闕始終取恨昌亭之客

與契苾將軍書

昊天不忱哲人終否畢公逝矣傷如之何敬想情則懿
親義惟良執非夫人之為慟其誰為慟乎僕與此公早
投交契夷險之際終始如一常思並建忠孝之蹟共申
家國之讎壯志不就古人所悲何圖一旦長訣嗚呼哀
哉管仲不存叔牙空在子皮已喪子產何依興言追昔
良增痛悼適得韋四郎書具承大郎雅意知欲以此公

碑誌託之下走夫撫今懷昔理寄斯文旌德叙功事屬
知已是以子期幽思感叔夜之形言伯喈雄藻待林宗
而無媿下走雖不敏幸託深期此而不為誰當為者但
恐位卑先達才非拔萃虛承厚賸不副高聞謹遣舍弟
勛往面取進止臨書啜泣慘惶不次

上百里昌言書

勃言鄉人奉五月一日誨子弟各陳百里之術宣於政
者承命惶灼伏增悲悚勃聞古人有言明君不能畜無

用之臣慈父不能愛無用之子何則以其無益於國而累於家也嗚呼如勃尚何言哉辱親可謂深矣誠宜灰身粉骨以謝君父復何面目以談天下之事哉所以遲迴忍恥而已者徒以虛死不如立節苟殞不如成名悔過儻存於已為仁不假於物是以孟明不屑三奔之誚而罷匡秦之心馮異不羞一敗之失而摧輔漢之氣故其志卒行也其功卒就也此言雖小可以喻大此勃所以懷既往而不咎指將來而駿奔割萬恨於生涯進一

簣於平地者今大人上延國譴遠宰邊邑出三江而浮
五湖越東甌而度南海嗟乎此皆勃之罪也無所逃於
天地之間矣然勃嘗聞之大易曰人之所助者信也天
之所助者順也是以君子不以否屈而易方故屈而終
泰忠臣不以困窮而喪志故窮而必亨今交趾雖遠還
珠者嘗用之矣書不云乎弗慮胡獲弗為胡成不勝憤
激之至謹上百里昌言一部列為十八篇分為上下卷
庶竭私款少裨公政追思罪戾若投氷谷謹奉言疏不

備勅再拜

王子安集卷九

欽定四庫全書

王子安集卷十

唐 王勃 撰

論

三國論

論曰漢自順桓之間國統屢絕奸回竊位閹宦滿朝士
之蹈忠義履氷霜者居顯列則陷犯忤之誅伏閭巷則
嬰黨錮之戮當是時也天下之君子掃地將盡雖九伊

周十稷契不能振已絕之綱舉土崩之勢明矣嘉平中大黃星見楚宋之分遼東殷馗曰其有真人起於譙沛之間以知曹孟德不為人事之明驗也先時秦帝東遊亦云金陵當有王者興董扶求出又曰益州有天子氣從茲而言則長江劍閣作吳蜀之限天道人謀有三分之兆其來尚矣然廢興有際崇替遞來每覽其書曷能不臨卷而永懷撫事而伊鬱也嘗試論之曰向使何進納公業之言而不追董卓催汜棄文和之策而不報

王允則東京焚如之禍闔右亂麻之屍何繇而興哉至
使乘輿蒙塵於河上天子露宿於曹陽百官饑死於牆
壁六宮流離於道路蓋繇何公之不明賈翊之言過也
於是劉岱喬瑁張超孔伷之徒舉義兵而天下響應英
雄者騁其驍悍運其謀能海內囂然於茲大亂矣袁本
初據四州之地南向爭衡劉景升擁十萬之師坐觀成
敗區區公路欲居列郡之尊瑣瑣伯珪謂保易京之業
瓚既窘斃術亦憂終譚尚離心琮琦失守其故何哉有

大賢而不能用覩長策而不能施便謂力濟九區智周萬物天下可指麾而定宇宙可大呼而致也嗚呼悲夫余觀三國之君咸能推誠樂士忍垢藏疾從善如不及聞諫如轉規其割裂山河鼎足而王宜哉孫仲謀承父兄之餘事委瑜肅之良圖泣周泰之瘼請呂蒙之命惜休穆之才不如其罪賢子布之諫而造其門用能南開交趾驅五嶺之卒東界海隅兼百越之衆地方五千里帶甲數十萬若令登不早卒休以永年神器不移於暴

酷則彭蠡衡陽未可圖也以先主之寬仁得衆張飛關羽萬人之敵諸葛孔明管樂之儔左提右挈以取天下庶幾有濟矣然而喪師失律敗不旋踵奔波謙瓚之間羈旅袁曹之手豈拙於用武將遇非常敵乎初備之南也樊鄧之士其從如雲比到當陽衆十萬餘操以五千之卒及長坂縱兵大擊廓然霧散脫身奔走方欲遠竄用魯肅之謀然投身夏口於時諸葛適在軍中向令帷有謀軍容宿練包左車之計運田單之奇操懸軍數

千夜行三百輜重不相繼聲援不相聞可不一戰而擒也坐以十萬之衆而無一矢之備何異驅犬羊之羣餌豺虎之口固知應變將畧非武侯所長斯言近矣周瑜方嚴兵取蜀會物故於巴丘若其人尚存恐玉壘銅梁非劉氏有也然備數困敗而意不折終能大啟西土者其惟雅度最優乎武侯歿劉禪舉而棄之覩譙周之懦詞甘忿憤而忘食聞姜維之立事又慷慨而言憊惜其功垂成而智不濟豈伊時喪抑亦人亡乃知德之不修

棧道靈關不足恃也魏武用兵髣髴孫吳臨敵制奇鮮
有喪敗故能東擒狡布北走強袁破黃巾於壽張斬眭
固於射犬援戈北指蹋頓懸顱擁旆南臨劉琮束手振
威烈而清中夏挾天子以令諸侯信超然之雄傑矣而
弊於禍刻失於猜詐孔融荀彧終罹其災孝先季珪卒
不能免愚知操之不懷柔巴蜀砥定東南必然之理也
文帝富於春秋光膺禪讓臨朝恭儉博覽墳籍文質彬
彬庶幾君子者矣不能恢崇萬代之業利建七百之基

骨肉齊於匹夫衡樞委乎他姓遠求珠翠廢禮諒闇之中近抱辛毗取笑婦人之口明帝嗣位繼以奢淫征夫困於兵革人力殫於臺榭高貴鄉公明決有餘而深沉不足其雄才大畧經緯遠圖求之數君並無取焉山陽公之墳土未乾陳留王之賓館已啟天之報施何其速哉故粗而論之式備勸戒俾夫來者有以監諸者焉

八卦卜大演論

昔者聖人之作易也始畫八卦以通神明之德以類萬

物之情以為分太極者兩儀也分四象者八卦也成八卦者十六將也司八卦者十二月也分十六將者三十二候也分十二月者二十四氣也分三十二候者六十四卦也司二十四氣者三十六旬也進退於三百六十六日屈伸於三百八十四爻往來飛伏之理盡矣其孤虛消息之端極矣三才之道不可及也五行之義不能復過也翕之以幽明張之以寒暑會之以生死申之以去就禍福生焉吉凶著焉成敗行焉逆順興焉賢者

識其大者遠者不賢者識其小者近者奉之者則順背
之者則僖圓立者稱聖偏據者號賢嘗試論之曰三才
易之門戶也八卦者易之徑路也引而伸之終於六十
四卦天下之能事畢矣陳而別之極於三百八十四爻
天下之微理罄矣夫陰陽之道一向一背天地之理一
升一降故明暗相隨寒暑相因剛柔相形高下相傾動
靜相乘出入相藉泯之者神也形之者道也可以一理
徵也可以一端驗也故天尊則地卑矣水濕則火燥矣

山盈則澤虛矣雷動則風適矣是以天下有風可以姤
矣則地中有雷可以復矣天下有山可以遯矣則澤上
於地可以臨矣天地不交可以否矣則天地既交可以
泰矣風行地上可以觀矣則雷行天上可以大壯矣山
附地上可以剝矣則火附天上可以大有矣風行水上
可以渙矣則水在地上可以比矣雷出地奮可以豫矣
則風行天上可以小畜矣雷之與水可作解矣則風之
與火可以家人矣雷在風上可以恒矣則風在雷上可

以益矣風在地下可以升矣則雷在天下可以無妄矣
風在水下可以井矣則雷在火下可以噬嗑矣風在澤
下謂大過矣則雷在山下可為頤矣雷在澤下可以隨
矣則風在山下可為蠱矣澤上有水可為節矣則山下
有火可為旅矣雷在水下可為屯矣則風在火下可為
鼎矣水在火上可為既濟矣則火在水上可為未濟矣
澤中有火可以革矣則山下有水可為蒙矣火在地下
可以明夷矣則水在天下可為訟矣地下有水可為師

矣則山下有火可為賁矣澤上於天可為夬矣則澤下有
有水可為困矣山下有天可為大畜矣則澤下有地
可以為萃矣以山在澤上可為損矣則澤在山上可為
咸矣澤上有火可為睽矣則山上有水可為蹇矣上天
下澤可為履矣則地下有山可為謙矣澤上有風可為
中孚矣則山上有雷可為小過矣山上有風可為漸矣
則澤上有雷可以歸妹矣此天地以對成之義陰陽反
合之理故卦相次則反爻以成義易之八卦是也八八

相生則錯卦以興理因而重之是也故聖人之道可縱
馬可橫馬可合馬可離馬逆而陳之未嘗逆焉順而別
之未嘗順焉三畫以變雖天地之數可無韜也九六相
推雖萬二千五百之浩蕩不能踰於三百八十四三百
八十四之糾紛不能踰於六十四重之以六十四不能
過於八卦張之於八卦不能過四象紀之兩儀兩儀之
理達而太極得矣故古往今來寒進暑退死生亂動是
非騰結未嘗非兩儀也而未嘗離太極也故曰有寒有

暑則兩儀不廢也無思無為則太極未嘗遠也見之則
兩儀忘之則太極夫然故不捨二求一未嘗離動以求
靜未嘗離動以達靜也有可有不可非聖人之謂也無
可無不可是夫子之心也然天下之理不可窮也天下
之往不可盡也有窮盡之地者其唯聖心乎有窮盡之
路者其唯聖言乎故據滄海而觀衆水則江河之會歸
可見也登泰山而覽羣嶽則岡巒之本末可知也是以
貞一德之極權六爻之變振三才之柄尋萬方之動又

何往而不通乎又何疑而不釋乎故孔子曰必也正名乎名者義之本也非聖人孰能正之哉若抑末執本研精覃思非聖人之書則不讀也非聖人之言則不取也庶幾乎神明之德可通乎萬物之情可類乎本末之思也夫何遠之有君子可不務乎哉

平臺秘畧論十首

孝行一

論曰昔之列桐珪建茅土者非一君焉至於孝思可稱

仁風茂著存乎綢牒十一而已豈非生於深宮之中長於婦人之手膏盲積乎驕慢情奔淪乎嗜慾嗚呼有國有家者可不誠乎

貞修二

論曰美哉貞修之至也或抗情激操仗清剛而勵俗或理韻和神抱直方而守道或旌奇表善擢才於不次之階或剖滯申嫌措辭於難犯之地並能以禮昇降以時舒卷既明且哲以保其身盛矣哉原夫御俗裁風變彙

倫者寄乎直全身遠害得隨時者存乎變夫然故進不違義退不傷生清貞靜一保其道委迤屈伸合其度易曰君子或出或處或默或語天下何思何慮同歸而殊途百慮而一致此之謂也

藝文三

論曰易稱觀乎天文以察時變傳稱言而無文行之不遠故文章經國之大業不朽之能事而君子所役心勞神宜於大者遠者非緣情體物雕蟲小技而已是故思

王抗言詞賦恥為君子武皇裁勅篇章僅稱往事不其然乎至若身處魏闕之下心存江湖之上詩以見志文宣王有焉

忠武四

論曰陰陽代興剛柔合運威恩參用以成化文武相資以定業況乎康侯自我宗子維城者乎城陽之權畧明決卒摧呂氏之變任城之志意剛斷實啟有魏之業蓋有助焉陳思雅懷忠勇義形家國表奏永昌洞曉兵數

績著疆場長沙武陵亦足云也

善政五

論曰東平以盛德匡時大興禮樂齊獻以至親統物光濟中外淮陽安定峻必行之典安陸扶風深受遺之泣能義形家國理極忠貞使黃河如帶垂芳不朽盛矣乎守方雅以調蕃政用公直而掌朝論昂然直上凜有生氣衡陽太原亦足云也

尊師六

論曰前史稱良藥苦口而利於病忠言逆耳而利於行
豈非事情竭於不顧主色期於難犯中人以下罕免斯
累其有抗辭必盡忠烈橫匪石之心聞善若驚君王動
順風之請相須之際良可詠也清河之恭慎真懇雅為
上引聖朝下託師傳和矣哉

褒客七

論曰原夫重藝尊師登奇佇逸道存萬里神交一面故
有推輪擁篲寡人忘千乘之榮越席分庭上才當四海

之禮斯實藩邸之盛事間平之用心也而有矯情役智
揚逸名利之間室隙蹈瑕乾沒英翹之地便辟脂韋飾
其迹甘言巧辭運其辨假君王之顧盼用君王之威福
傳曰好善而不擇人則前代有以之傾矣至於興諧文
雅賞盡烟霞月庭廣闊風閨洞敞西園故事下蘭坂而
宵歌東苑遺塵坐槐庭而曉賦折旋書藝之園翱翔儔
詠之際洋洋乎亦為樂之一方也

幼俊八

論曰夫濫觴懸米翻浮天動地之源寸株尺葉擢捎雲
蔽景之榦豈非積微成大陟遐自邇易曰山下出泉蒙
君子以果行育德故考其前事備之於篇

規諷九

論曰夫陵谷好遷乾坤忌滿哀樂不同而不遠吉凶相
反而相襲故有全中率行用心於不爭之場杜漸防危
投迹於知幾之地昔之善持滿者用此者也諺曰禍不
入慎家之門前代有以之興矣至若中山激難重存親

禮武陵變色復延情愛子建之陳辭貢憤長沙之發對
因機雖亦各達其心未若洪慶之希聲也

慎終十

論曰詩云靡不有初鮮克有終若夫東平之奉憲遵約
耿介原陵之奏中山之見賢思齊慙懃濮陽之託庶幾
乎可謂慎終矣至于塵之奉行文處中慰之遠迷河間

陳思尅已並未易誣也

子塵以下
多訛誤

王子安集卷十

欽定四庫全書

集部

王子安集卷十一至
三

詳校官監察御史臣劉湄

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣曹錫齡

謄錄監生臣吳濬

欽定四庫全書

王子安集卷十一

唐 王勃 撰

頌

乾元殿頌

并序

臣聞鵬霄上廓瓊都開紫帝之庭
鼇紀下清珍野闢黃靈之館
無山配極昭鸞闕於霞標
薦水涵元湛驪宮於霧壑
斯則神徵語恠功潛鳥跡之
初理涉非經道昧鶉

居之始授鳳書而稽碧落仙構罕存按龜錄而質黃圖
金模間起粵若風移處閣增巢恢火運之機業拒嚮明
上棟括河圖之奧三塔布政詠匪日於靈臺百堵陳詩
頌斯干於考室亦有黃軒瞰月樵門顏九洛之功璿闥
排烟牧野構三河之酷御燕臺而臨北極缺王度於祈
招列雲閣而拒南山隕皇謨於軹道然則卑宮喪禮采
椽輕四海之尊豐屋延災柏梁非萬乘之有雖因時立
事奢儉殊流而弘道在人興亡迭運靈光末造不窺九

室之榮景福宏規猶擁三方之矍瞻風舊史逮曹馬而
無譏觀跡故堦歷周隋而未得自我唐太陵遷構均五
方於鶴几之前中野凝圖調六氣於虬牀之下坐圭臺
而清俯仰畧緯齊明臨鼎邑而重威靈雲雷合響得玄
功於大壯其至在茲乎我大唐雞渾制極樹神宰而制
山河鶴識裁儀闢太虛而有天地黃精吐瑞潛龍苞象
帝之基紫氣徵祥鳴鳳呈真王之表高祖太武皇帝虹
星湛色開寶胄於金壺蛟電凝陰發皇明於石紐白蛇

宵斷行移海岳之符蒼兕晨驅生邁雲雷之業屬東隣
委馭扇虐政於叢祠北拱隳尊紊皇圖於寶極蜚鴻集
野膽烏鮮投足之因青犢嘯風羣鹿無擇音之所天街
五裂截鯨浦而飛芒地紐三分觸鼉山而按節玄虬在
御掃圻甸而廓星都黃鳥分麾動扶搖而駭雲陣鑣官
杖鉞跨高陌而登元轡野輶戈陟圯壇而擁號皇圖不
恃聖人追卷領之風神器無私才子奉褰裳之運太宗
皇帝雲房揖契壓麟璽於庭軒雷渚翔英授龍鈴於高

席八能亨運抗鵷邸而杖朱髦十亂恢基臨鶴州而擁
黃鉞唐雲秘族潛開白水之徵代景迴輪光踐丹丘之
運權輿象緯削茅社而建瓊桃草昧風雲席羅圖而創
璿厯紫庭合粹括宇宙於宸襟丹扆凝尊運陶鈞於寶
思摛碧霄而鍊石上清耀魄之宮詔寰海而捐珠俯睇
陽侯之室功驅偃伯頓鶚視於華封道被來王靜龍吟
於武庫玄樞上運卜年開累聖之符丹竈昇遐遺範啟
謀孫之畫皇帝陛下椒庭襲慶曜璿萼於霞莊蘭殿分

休湛珠衡於月館道凝瓊鎮下蒼掖而照重熙業峻銅
樓憑紫軒而揖羣后環四瀛於舜抱漏蟻覃津栖十景
於堯衿巢螟荷照上元開籙寶龜定皇邑之模下武崇
基飛龍錫帝臺之構貞明啟運齊玉鏡於鸞門易簡成
功偃銅符於鶴仗懷降尊於襄野太階忘七起之勞念
負重於焦原巾席託三危之險臨翠媯而則道天孕時
成坐玄扈而被圖神超物妙皇后星潯縱淑曳珠綴於
銅臯雲野疏祥抗瓊枝於桂浦素蟾登慶六虛充牝馬

之貞丹雀銜林三雅合闕雝之好璿宮夜靜居龍懋而
調元金宸晨開御駕階而緝化芝庭揖訓遠清和鳳之
儀蘭珮承風競峻當熊之節皇太子承雲紫座翊八柱
於乾維湛粹青衢揖三樞於地戶黃離踵曜太陽分銑
樹之輝蒼震荐音少海控銀河之色鶴筌飛奏想丹駕
於瓊山鮑組捐芳齒玄冠於寶序彤闌問豎禮崇監撫
之威黼席興賢義極君親之愛若乃東門邱睂疊仙構
於熊山西苑承家藻靈波於鴈沼桐圭作瑞鳳毛曜丹

穴之英茅壤分維麟趾冠玄丘之俊異宮延粹闡朱柱
於娥臺兌野流芬疏紫蘭於別館頻隈毓範雲局分戚
里之驩覃與疑規星閣絕郎官之請雕龍命職縱跳澤
而驤鱗翠鷄調司順義廳而撫翼月軒宵佇虞谿降璿
緯之精震帳晨披姜水洞金韜之曠飛鶴書而抽海狀
桂壑於是投綸轉麟旂而揖山容松澗繇其削衽軒圖
瑞喬泛花綬於雞林農紀祥炎濯蘭纓於鳳水仙臺俶
務三珪銓棘序之風天秋調邦六府變槐衢之典金門

獻納縱麟筆於苔牋石館論思覈龜章於竹槩淹中訪
禮蹲龍搖壁水之波稷下談經飛兔躍環林之秀詞庭
吐鳳翫鳥跡於春黌書帳翻螢閱蟲文於夏閣杏花千
畝紺轅照帝籍之功桑柘三宮玄紱降親蠶之禮圓丘
上闕奉蒼璧於靈壇方澤下凝列黃琮於寶壇朱絃翠
瓚履霜懷四響之尊複雷重簷涓日正三綱之首五靈
奔慶冠蛇澤於黃樞六祀銜欣颺麟烟於紺席遺弓積
慕虔深太廟之儀執豆推恩道振明堂之禮瑤山廣樂

備逸調於宮懸洞庭仙奏納遺歌於帝府九韶分唱后
夔清桂序之音六變同和飛鳳掌梧軒之律樽俎折旋
之數苞舉陰陽堂庭節奏之規彌綸宇宙靈襟索隱控
風伯於詞林睿想鉤深詔天吳於筆海神窮獨照旁探
赤水之珍思洽幾深迴寫丹谿之韻金壇紫露映銀籀
而翻華瑤林白雪藻瓊章而吐絢蟬機撮化銅渾將九
聖齊懸虬箭司更銀漏與三辰合運爽鳩分職素雲顏
鳥啄之祥神獬闕司玄水照龍顏之則黃沙鞠草剡叢

棘而遷訛丹石滋苔仰甘棠而息訟融臯再稔方聞外
戶之謠昧谷千箱坐溢康衢之奏百城烟峙望秋露而
乘風千室雲開合宵霆而組化彤幃獨選熊幡下蘆鴈
之祥墨綬分賢犀檢降槐鸞之祉筠驂佇信髦士剖竹
而相尋葦杖霑仁鮑叟攀輪而不暇龍蛇可踐野人豐
荷杖之驩雞犬相聞城尉輟鳴桴之響五雲抽潤湛芳
氣於璿臺六府威殷唱豐歌於銅闕不戒而界東戶恩
周動植之津博施而舉南風化偃胎萌之寓神謀備預

儼七萃於丹樞遠畧防微肅千廬於紫衛元戎握節黃
公授犀闕之圖帝座聞聲玄女荐龍庭之策蘋柯裨刃
中權決勝於兩階白羽俄麾善陣推亡於四表朱厓反
景之域削蛇弭於文槐黑山明月之鄉委龍環於武帳
錦軒星驚控乾絡而觀風繡服霞驚浹神絃而問俗川
浮沒羽鯨谿靜丹浦之虞陸薦飛毛熊蹯動青雲之偵
銀關驟雨望紫陌而趨恩鐵幌馳風計彤闈而瀝思赤
馬文後之寶叢積乎郊虞紈牛露犬之貢滿盈乎儲邸

青邱畫野不踰征賦之鄉蒼水奉圖未盡提封之貫且
夫緯武經文宏業也含幽育明至誠也混齊六合大功
也規模百代昌數也故能襲九空而寧庶物劃千里而
統諸侯休徵象德而動嘉符觸類而至風揚啓洽藻乾
慶於芳年司節河清靄坤禎於明渚瑤枝結慶泉埃蕩
玉蓋之文瓊液浮甘天酒綴金莖之色黃薨紫脫湊仙
穎於中畿翠萼丹棠疊靈株於上序駢眸候日漾影蒙
池比翰翻風栖光若木祥飛井絡震鱗題瑞朔之元祉

絢新郊枵獸紀和年之序具靈篇之絕貺究仙謬之殊
休天人之際交矣皇帝之道備矣繇是三靈物覩扣蘭
禁而棲誠九服子來詠嵩宮而騁力去奢去甚不矜黃
屋之隆匪樸匪雕方順丹墀之請宸規相宅考周舊於
靈都睿覽思和獲秦餘於正殿羣臣列陞奏蕭相之遺
模天子臨軒採荀卿之故事炎洲八桂邁仙拱於林衡
岱畎五松委靈材於梓匠衢宮記範萬機抗九戶之尊
海孽移琛千樂省十家之費飛廉卷靄徹烟極而浮薨

屏翳收津劃星墟而置輶瑤階百雉光懸寶露之壇瓊
壁萬尋影緯崇霞之閣拖虹梁而四注星漢虧於上榮
疊雲棟而三休寒暑隔於中雷雕楣鶴企沓勢分規繡
楠虬奔殊形別起圓璫布藻盤羽壁於狼泉方鏡披蓮
孕化璣於蜃浦芝樓對幄薰傳五日之風芸閣列錢彩
鍛三旬之霧文疏罩迴陰兔息肩於綺寮翠幌籠霄陽
烏鍛翼於珠網豐隆按節下複檠而司階列缺施鞭低
叢楹而假道溫房佇幸煦芳景於佳辰涼室乘閒凜徂

飈於火序金鋪夕照若帝圃之輝瓊英寶綴晨懸類阿
房之聚銀燭烟丘碧桂翊玕陛而披香雨岫蘋筠夾璿
流而颺影九衢翻翠襍仙卉於中達四照霏紅間靈葩
於右城神禽率舞光浮肆夏之軒瑞鳥相鳴響叶鈞天
之樂鈎陳宿列儼雙碣於丹青綺繖霞周闢千門於紫
露爾其左扃嵩鎮中侯降太室之禎前枕莘郊伊尹發
空桑之秀揭熊山而北眺貝闕猶存覩龜溜而西分瓊
臺易接總交中宇廓川陸而疏畿竟想善鄰揆風霜而

建野然則因秦構極祖宗耀金策之符作洛恢基我后
創璿居之始援天引聖隔代重暉橫紫都而可襲配玄
宮而非遠故能使神光夜燭鏡麟趾於文除仙渰晨華
委鸞章於繡礎靈爻密發八方昭大有之和寶篆潛開
六合啟同人之會兩儀交慶虛碧墀而翹旌萬宇披歡
指蒼車而候蹕雖青蒲頌德東朝獻龍鳳之圖而丹極
鳴謙南面動貂羊之詔百神推策望璆徑而虔誠三讓
奉符顧瑤壇而肅事龜書吐瑞按五技而分營鳳策揚

輝翔八鸞而節步惟宮霧轉列芝蓋於中天帳殿星離
輶蒲輪於大野紫鱗充饋若大帝之共臨素鶴翔華類
羣仙之廣宴花開瑞雪委瓊饌而調芳綵綯祥雲夾珠
旗而曳影功推三祖銀繩勒東岱之威業峻一人金筴
奉南山之壽道既成矣玄符集矣代既貞矣元勲緝矣
運三辰而虛玉柄風兌渙其中孚懸五禮而偃金科雷
坎光其作解奔烽舉爵溢仙酒於中衢疊鼓分餽浹宸
輝於下里吞九重而上運控八聖而遐征翔赤驥而睇

風區吟翠虬而掩霄甸隱隱轟轟雷動天驚回輿斜眄
而降乎乾元之殿司宮庀職肅坻堦而神行掌舍巡方
煥巖廊而洞啟赫若朱螭負漢而輝橫海之鱗默若蒼
鵬架壑而振垂天之翮千官曉次係銀榜而端簪萬戶
宵披候瓊膏而肅帶靈戈列陞天官具三揖之儀雲輅
充庭宗伯寅九賓之禮瑤鯨戒響懸猛簾於端闈銅狄
分形肅嚴局於左序排紫微而立極宸儀冠明后之三
俯黃道而披軒仙厯用乾元之九蕩蕩乎何聖人之無

外魏巍乎而神功之不窮也臣勃席芳十步企景三冬
雖承宣室之談猶窘靈臺之影仙壇遠秘已多謝於祥
鷄大厦初成復攀榮於賀雀慨深梁甫終乖捧日之歡
思極甘泉未動凌雲之價神圖不測固流綯於丹縢微
志可存庶鷄芳於翠琬敢獻頌曰

紫局垂耀黃樞鎮野銀樹霜披珠臺月寫響明立極橫

神廓社大壯摛爻斯干韻雅

其一

鷄居化沒狙訛道長瓊構霞明璜軒露敞棄人崇欲達

天蠹象南巢不救東鄰長往二

其

瑤緘考懿金板藏功道凝茅屋業盛蒿宮龍階察稷鵠

閣調風推訪華禮酌儉思沖

其三

懸釐結疊傳翼生災千甍嶺接萬栱星開爭圖約侈福

極凶來風寒碣館露慘蘇臺

其四

十館瑩秦金房砥室千間架漢韜雲闕日濟惡承危同

亡異術傾軛未遠遺墟繼出

其五

龍川結禍鶴塞稱符塵驚八際霧慘三都穹廬寶極闕

幕璿樞司宮墜典掌舍淪圖

其六

蒼衢毓祉丹丘表聖鳳矯仙樞龍迴寶命道凝金冊功

馳玉鏡紫氣抽華黃暉疊映

其七

神稽鶴識迹播難渾重光累極翼子謀孫經天緯象就

日提元鸞軒湛粹鳳几裁尊

其八

祥抽紫歷業照彤管珍雀朝翻仙蟾夜滿丹壚獻跡青

臺墜卯椒閭儀風芝閨奉欸

其九

登三建緒明兩開儀龍譙霧鬱鵷禁霞披浪分璿渚景

峻瑤枝黃扉曉列丹轂宵移

其十

龜文獵彥麟旌訪逸桂客攀榮松賓改律紫鷄開紀丹

虬聳秩縱壑搏颺登山捧日

其十一

功融棘序道備槐庭不仁者速惟道斯行烟搖墨綬電

轉朱輶境懷春翟野散秋燠

其十二

鄭竹分科燕棠輟諷銅機化極珠囊業洞禮貴丹虬樂

調朱鳳珠垠獻寶綿鄉委貢

其十三

龍闕靜析鶴塞投弦歌呈豹尾舞進鳶肩銅鏡月斤鐵

食
卷十一
輞星懸繩幽架險驛霧馳烟

其十
四

霧壇凝紫河宮湛碧翠蕙翻飈丹棠候魄霜均電散連
珠契壁薌葢籠霏花衢墜液

其十
五

年和政美化極風調靈臺軫詠考室興謠循圖訪典去
泰捐雕道存南面讓屈東朝

其十
六

望雲裁構籠霄建宇方鏡星離圓璫月聚梓匠傾思林

衡授矩畫拱栖烟文軒架雨

其十
七

芝房疊翠桂廡流丹霞張萬戶霧葦千樂重局駐煥洞

牖栖寒神加有敘貺入無端

其十

帝圖臨御皇僚萃止電戟揮霜雲旌拒畧紫宮可逼黃

街易履鳳礎騰文麟庭抗禮

其十九

珠泥暢績銀繩鬱契鶴嶺雲明龍壇景惠道超中古功

推下濟惟帝惟天惟帝

其二十

拜南郊頌

并序

微臣上稽龍繇下閱龜謀觀天地之至道考皇上之大
節武宣七德未嘗踰息亂之鄉文招九功未嘗出昇平

之域並能懸日月而高視駕雷雨而先鳴或皮幣而踐
天階或干戈而躡乾步至於理定創禮功成作樂振長
策以敘諸侯設靈機而制羣動猶虞階已泰不能息洞
庭之誅夏載克寧不能罷會稽之戮故將體剛柔而立
本法震曜而崇威一戎而寓縣平四罪而華夷服然後
黃旗大輅詔殊號於圓丘電轉雲迴奏玄符於孝理天
下黎人知四海之安樂寰中殊域奉三寧之康泰德兼
祥風灑道與和氣游不言而大寶用貞無事而元功有

立捨彼代也其誰與哉若夫應運而生繼天而作鼓動
千載之下超騰百王之上遂能發軒庭之景曜躡隋運
之頽風揖讓而取文明指麾而清函夏則我皇唐得之
矣高祖以黃旗錫瑞靜雲火之橫氛太宗以赤羽登期
補星辰之絕縷授瑤圖於斯邑代璿厯於均臺人更三
聖道昭千古於是俛臨睿極超四荒於鳳闕之前端委
廟堂調萬國於龍軒之下八鸞徐動頓湯文於後塵九
駿長驅佇堯舜於中路邦家之具得矣易簡之業存矣

猶有朱蒙侯俗達光蓬艾之間青激遺眚假氣陶鈞之
內背熊山而構虐擁狼潭而稽誅竊瀛海之風波弄乾
坤之綱紀漢圖西返惟收五都之名魏律東窮未出三
韓之險姦謀蓄於有漸逆節成於不悔長蚊蚋之雷霆
附豺狼之羽翼豈知夫至人無外撫天下以為家真數
有歸弔羣方而罪已三門遜甲黃公成不戰之師五壘
神兵玄女下先登之策肅牙璋而按律輝旄節而分麾
降南宮之元老裂西營之毅卒良將首路偏戎竟野軸

轡萬里旌旗四合金箱玉匱司空憑首勝之威鶚視龍
趨將軍仗萬全之略負鼇丘而峻壁據龜壑而深溝一
鼓而亭塞無塵七縱而江山失險伐罪以明而不以衆
懷遠人於絕境均惠化於殊隣登若木以照臨折紅桃
以延佇然後分州列鎮對明月以收營返旆旋戈部玄
雲而振旅望神都而獻捷仰靈社以書功辛亥謁於昭
陵癸丑告於太廟時乘黑帝月旅玄枵大唐有國之五
十一年皇帝有天下之一十九載也元惡既殄萬宇清

矣元勲既輯萬寶成矣以為周郊上帝裁延肅慎之賓
漢禮甘泉未極朝鮮之亂想玄功而反側奉先旨以遲
迴思答上靈之心以洽庶黎之望爰考吉日遂淨行宮
有司具典乘輿乃出撫玄蚪戴翠鳳鼉鼓按節鯨鐘疏
響千乘嶽動萬騎林迴星陳而天行雷震而霧合是時
未登夫泰壇也迺齋帷宮宿帳殿華蓋移影鈎陳從蹕
千營夕布五蒼野而烟凝萬幕宵懸背黃闥而霧列既
而屏翳清曉飛廉警旦孫叔奉轡王良聳策雲藏星謚

宇曠山明旌軒具照簫笳互疑陟名嶽以告成歷神丘
而展事國容象物而動朝章視令而肅宸儀有睟虛徐
大帝之庭列侍無譁髣髴華胥之國於是襲袞服戒俎
豆端瑞班儼華旒樂懸六代禮備三古奠惟蒼壁籍用
白茅鳴孤竹之簫管奏空桑之琴瑟感格以誠不以事
動植咸驩敬神以道不以華天人合應然後駐聲名於
上邑反文物於仙宮因雷雨而作施法雲天而用響風
行電舉未注景而決九埏野忭途歌不崇朝而晏六合

我之玄極享矣我之能事畢矣趨帝宸而振足越皇衢
以驤首不其休哉雖睿化無方比神圖而絕唱而小臣
不佞撫洪筆而當仁敢作頌曰

遼河巨浸碣石危峯城分玄菟塞接黃龍憑遐作梗恃
險忘恭人殘鬼哭主闇臣兇有晉不綱戎麾內逐帝隋
失御皇輿外驚九縣塵征三靈霧黷長茲下慢逋我天
戮五材無隕千齡有聖武創元基文清寶命波恬四海
明宣七政息衆以寧綏荒以令飛龍繼跡鳴鳳重光遂

均夷夏迭用柔剛戈船泛月劍騎橫霜風驅海石電掃
辰陽帝師無戰神兵有伐丞相陪麾司空伏鉞危雲旦
起長星夜發萬壘爭屠干城自慶功超薄伐義極兼該
殊方底定善陣徐迴歸倬獻捷課績分材建侯清廟偃
伯靈臺考事龜謨疑清鳳展仰觀俯察享神作祀道則
推天功非在已豐隆旦出招搖夕指神壇嶽立齋館雲
深鑾旗曉引葆吹晨吟山明野徹日降天臨鏘鏘盛服
肅肅珪簪俎豆畢陳笙鏘間撫玉觴分獻金罍暢矩青

帝鳴琴朱靈會舞上和下悅神歌神聚收驩巨野反旆
靈躔思周宇宙樂極褰埏德因時立頌以詞宣帝之功
也臣何飾焉

王子安集卷十一